

Centrum Nauki Kopernik w Warszawie

System posadzek REMMERS



Pracownia chemii

Centrum Nauki Kopernik jest pierwszym w Polsce interaktywnym centrum edukacji naukowej dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Zostało założone w 2005 w Warszawie w celu promowania nowoczesnej komunikacji naukowej. Zwiedzający mogą poznawać prawa nauki poprzez samodzielne przeprowadzanie doświadczeń na interaktywnych wystawach. Pierwszy moduł budynku Centrum został otwarty 5 listopada 2010 roku wraz z galeriami *Świat w ruchu*, *Człowiek i środowisko*, *Korzenie cywilizacji*,

Strefa światła. Planetarium *Niebo Kopernika* oraz *Park Odkrywców* udostępniono zwiedzającym latem 2011, roku a jesienią laboratoria. W latach 2007-2008 Centrum Nauki Kopernik dwukrotnie zostało wyróżnione nagrodą *Popularyzator Nauki*, przyznawaną przez Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego oraz serwis „Nauka w Polsce” Polskiej Agencji Prasowej. W 2011 Centrum gościło konferencję ECSITE – jedno z największych wydarzeń w środowisku centrów nauki i muzeów na świecie.

LABORATORIA

Laboratoria to nowoczesnie wyposażona placówka edukacyjna, w której młodzież ma dostęp do aparatury, sprzętu i odczynników chemicznych, często niedostępnych w szkołach. Zainteresowani fizyką, biologią czy chemią mogą przeprowadzać skomplikowane eksperymenty wykraczające poza szkolny program. Każda pracownia ma przewodni kolor wybrany na zasadzie swobodnych skojarzeń. Pracownia robotów jest żółta, dla chemii wybrano kolor niebieski, dla biologii zielony, zaś dla fizyki czerwony.

Program każdej z pracowni przewiduje zajęcia dla 16 słuchaczy. Będą pracować w parach, każdy zespół ma zapewniony dostęp do takiego samego stanowiska. Wszyscy są ustawieni bokiem do prowadzącego. Podstawowy moduł ma wielki blat roboczy dla czterech osób, nad którym jest zawieszony dotykowy ekran. Ściany pomieszczeń zostały pokryte specjalnie zaprojektowaną grafiką. Wykorzystano do projektu trzy rozmiary figur geometrycznych, przy czym większe są wielokrotnością mniejszych, dzięki czemu można budować struktury o zróżnicowanej gęstości. Pracownie różnią się od siebie kolorem wypełniania grafiki, opraw oświetleniowych i barwą podłogi.

SYSTEM POSADZEK

Projekt posadzek w laboratoriach stanowi dopełnienie całości i jest ściśle związany z projektem wnętrza każdego laboratorium. Wyróżnikiem dla każdego pomieszczenia był kolor posadzki i miejscowo umieszczona jednobarwna grafika w rozbudowanej formie heksagonalnej z artystycznie wkomponowaną informacją. Wizję projektową posadzki stanowi krystaliczna tafła kolorowego szkła o wygładzie jedwabistym z głębią, w której umieszczono

na jest kontrastowa dobrze widoczna grafika.

Aby jak najwierniej oddać wizję projektanta firma Remmers, która zaproszona została do współpracy, zaproponowała rozwiązanie systemowe posadzek dekoracyjnych, które realizowane było wg następującej technologii. Podłoga betonowa istniejąca w pracowniach laboratoryjnych została przygotowana do aplikacji posadzki metodą bezpyłowego śrutowania. Do zagruntowania wykorzystano dwuskładnikową, bezrozpuszczalnikową żywicę Epoxy ST 100 o dużej wytrzymałości mechanicznej i odporności chemicznej. Warstwa wyrównawcza została wykonana z zaprawy epoksydowej przygotowanej z żywicy Epoxy ST100 i wypełniacza Remmers SBL zmieszanych w proporcjach wagowych, zgodnych z Instrukcją Techniczną Remmers. Pastelowe tła posadzek w laboratoriach wykonano z barwionej żywicy epoksydowej Epoxy BS 3000 SG o jedwabistym połysku. W każdej pracowni wykorzystano inną kolorystykę RAL. Na tak przygotowaną bazę tło, została zabudowana grafika wykonana techniką drukarską, aby z maksymalną dokładnością oddać skomplikowany kształt i określoną kolorystykę. Grafikę

montowano w ściśle określonych miejscach, związanych z ustawieniem mebli i wyposażenia każdej z pracowni. Kluczowy element systemu posadzkowego stanowił materiał zamykający, czyli tafła szklana wykonana z krystalicznie czystej żywicy epoksydowej - odpornej na promieniowanie UV- Epoxy UV 100. Materiał ułożony w określonej grubości dał - z jednej strony - wrażenie tafli szklanej ułożonej na kolorowej podłodze, głębi -i efektu 3D dla grafiki, z drugiej strony stanowi solidne zabezpieczenie tła i grafiki. W kolorze antracytowo-szarym (wg RAL 7016) wypełniono wszystkie grafiki. Jako warstwę ochronną użyto żywicy epoksydowej Epoxy UV 100 o bardzo dobrej odporności na promieniowanie UV wewnątrz pomieszczeń. Ostatnim etapem realizacji zadania była zabudowa lakieru poliuretanowego PUR Aqua Top 2K M, dającego efekt jadvabistego matu dla całości.

Efekt końcowy pozostawiamy do oceny Szanownym Czytelnikom, lecz trzeba w tym celu odwiedzić Laboratoria Centrum Nauki „Kopernik” w Warszawie.



Pracownia fizyki



Pracownia biologii

Inwestowanie w przyszłość grupy Remmers



Nowa hala produkcyjna Remmers

Grupa Remmers poprzez poczynione w latach 2010 i 2011 inwestycje wskazała kierunki rozwoju, ugruntowujące dążenia do zdobycia pozycji lidera jakości, technologii i serwisu. Dyrektor Finansowy Klaus Boog: „Po latach planowania zrealizowaliśmy w latach 2010 i 2011 największe w historii firmy Remmers inwestycje na łączną sumę ok. 25 milionów euro”. Dirk Sieverding, Rzecznik Zarządu Remmers AG: „Największą jednostkową inwestycją grupy Remmers była budowa nowego Centrum Logistycznego w Lönningen, mającego służyć zwiększeniu efektywności w europejskiej dystrybucji. Trzy liczby z roku 2010, aby unaościć skalę wyzwania: 500.000 wysłanych jednostek, 14 milionów wyprodukowanych kolorów niestandardowych. Przygo-

tować to wszystko zgodnie z indywidualnymi oczekiwaniami poszczególnych klientów, zapewnić jakość sprawdzoną laboratoryjnie i dostarczyć z „dwudziestoczwierogodzinną gwarancją”, to prawdziwy wyczyn stanowiący istotną korzyść dla klientów.” Pierwszą w kolejności inwestycję stanowiła jednak budowa nowego Działu Farb i Lakierów Dyspersyjnych w Lönningen.

Zainstalowane urządzenia techniczne są wyjątkowe na skalę europejską i z technicznego punktu widzenia najnowocześniejsze. Kolejny etap stanowiło wzniesienie nowego Centrum Wiedzy i Umiejętności w spółce 3H-Lacke, dostarczającej lakiery europejskiemu przemysłowi meblarskiemu. Sercem obiektu jest liczące 1.350 metrów kwadratowych Technikum,

wyposażone w największy i najnowocześniejszy park maszynowy producenta lakierów w Niemczech. Tutaj na skalę przemysłową, w proporcji 1:1, można odtworzyć procesy aplikacji wysokiej jakości lakierów i bejc u klientów. To idealne warunki, aby firma 3HLacke na wiele lat ugruntowała swoją pozycję wiodącego producenta przemysłu lakierów do mebli.

Uroczystego otwarcia nowego Centrum Logistycznego dokonano 5 listopada. Około 200-metrowej długości i 75-metrowej szerokości kompleks budynków został wzniesiony w zaledwie 8 miesięcy. Na powierzchni bliskiej dwóm boiskom piłkarskim zmieszczono 17.200 metrów kwadratowych powierzchni roboczej. Ten pozorny paradoks wynika oczywiście między innymi z obliczenia

powierzchni 21.000 miejsc paletowych. Dla zwiększenia efektywności europejskiej dystrybucji zainwestowano około 15 milionów euro. To z każdego punktu widzenia największy projekt w ponad 60-letniej historii firmy.

Honorowym gościem otwarcia, na które przybyło ponad 700 gości, był premier Dolnej Saksonii David McAllister. Występując z uroczystym przemówieniem nie krył ogromnego wrażenia, jakie wywarło na nim centrum. „Życzę przedsiębiorstwu i jego pracownikom

wielu sukcesów w następnych latach. Niech ten wspólny rozwój trwa”. David McAllister pochwalił firmę Remmers jako wzorowe przedsiębiorstwo rodzinne prowadzone przez właścicieli, oraz jako pracodawcę dla ponad 1.420 pracowników i 50 uczniów rocznie. „Kto chce nakreślić pozytywny obraz rozwoju Dolnej Saksonii w ciągu ostatnich 60 lat, ten powinien wziąć za przykład życiorys grupy Remmers. Założona w 1949 przez Bernharda Remmersa jednoosobowa firma od tamtej chwili była w bezustannym rozwoju - „to wyjątkowe osiągnięcie”. Zarządzający firmą Gerd-Dieter i Dirk Sieverdingowie nie są zaniepokojeni europejskim

kryzysem, wywołanym przez zadłużenie publiczne państw. „W niepewnych czasach ludzie inwestują w nieruchomości i to dobrze czyni ich interesom. W minionych siedmiu latach podwoiliśmy nasze obroty przy 40% eksporcie.” Dyrektor Finansowy Klaus Boog: „W dystrybucji sięgnęliśmy granic naszych możliwości. W ten sposób usunęliśmy „wąskie gardło”, teraz wydajność Centrum Logistycznego pozwoli osiągnąć obroty do 500 milionów euro”.



Otwarcie nowego Centrum Logistycznego



Premier Dolnej Saksonii: David McAllister



Nowe Centrum Logistyczne w Lönningen

Pierwsza tapeta z włókna szklanego, kompatybilna z systemem termoizolacji wewnętrznej iQ-Therm

Izolacja termiczna i design w jednym

Aby energetyczna renowacja budynku była opłacalna, należy przebadać wszystkie jej aspekty. Idealną sytuacją jest połączenie zabiegów renowacji energetycznej z planowanymi i tak remontami i modernizacjami, ponieważ wówczas kalkulacje wyglądają znacznie bardziej przyjaźnie. Jeśli strategiczna ocena budynku nadal wskazuje, że system zespolonej termoizolacji od zewnątrz nie wchodzi w grę, w pole widzenia wraca termoizolacja od wewnątrz.

W tej materii wydarzyło się w ubiegłym roku wiele. Na targach BAU 2009 Remmers po raz pierwszy zaprezentował system „inteligentnej” termoizolacji wewnętrznej iQ-Therm. W tym artykule prezentujemy wzorcowy przykład inwestycji budowlanej z obszaru gospodarki mieszkaniowej.



Przebudowa kamienicy w Stuttgarcie, Mörickestraße

Generalna renowacja energetyczna i modernizacja kamienicy z okresu wielkiej industrializacji



Przyciągający wilgoć stary tynk gipsowy na wewnętrznych stronach ścian zewnętrznych o grubości 30 do 100 mm trzeba było zastąpić tynkiem renowacyjnym lub cementowo-wapiennym.



600 m² ścian otrzymało wewnętrzną izolację termiczną z iQ-Therm 50



Widok jednego z pomieszczeń po zakończeniu prac renowacyjnych.

HISTORIA

Budynek mieszkalny został wzniesiony w 1889 roku, na terenach preferowanych przez nowobogackie mieszczaństwo. Reprezentacyjna elewacja frontowa wykonana jest z piaskowca, pozostałe jej części z muru ceglano-gipsowego, pokrytego strukturalnym tynkiem. W okresie II Wojny Światowej kamienica została w znacznym stopniu zniszczona i spalona. Dopiero w 1952 roku nastąpiła jej odbudowa w charakterze budynku administracyjnego firmy ubezpieczeniowej.

OPIS PROJEKTU

Przed generalnym remontem 2010/11 kamienica służyła instytucji kościelnej jako budynek administracyjny. Dysponowała salą audytorijną, a poddasze rozbudowano jako część mieszkalną dla sześciu duchownych. Na każdym z pięter o powierzchni około 400 m² znajdowały się biura. Skorupa budynku i jego infrastruktura techniczna były jeszcze sprawne, ale w absolutnie niedostatecznym standardzie energetycznym. Inwestor zaplanował zmianę sposobu eksploatacji na budynek typowo mieszkalny i zdecydował się na wyburzenie części wewnętrznej oraz wykonanie zabudowy wnętrza na nowo. Tym samym dał zielone światło do projektowania dla firmy ARP Architekten Partnerschaft GbR, ze Stuttgartu. Ponieważ w zasadzie tylko elewacja pozostawała w kręgu zainteresowania konserwatora zabytków, całą zabudowę wewnątrz można było w przeważającej części wykonać zgodnie z aktualnym stanem techniki. Drewniana konstrukcja dachu została zmieniona w taki sposób, że możliwe było stworzenie drugiej kondygnacji poddasza.

Na zewnątrz dobudowano pięć balkonów o konstrukcji stalowej, a elewacje z kamienia i z tynku strukturalnego poddano renowacji. Wewnątrz, aby możliwe było utworzenie małych jednostek mieszkalnych, zmieniono lub wzmocniono stalowymi dźwigarami ściany nośne.

KONCEPCJA RENOWACJI ENERGETYCZNEJ I NAPRAWY

Koncepcja renowacyjna została sporządzona z myślą o wysokiej trwałości zastosowanych rozwiązań, w związku z czym efektywność energetyczna budynku miała – pomimo chronionej jako zabytek substancji budowlanej – bardzo duże znaczenie. Aby spełnić wymagania stawiane przez Instytut Kredytowania Odbudowy budynkom o efektywności 70, należało zastosować optymalną termoizolację w połączeniu z innowacyjnymi metodami wytwarzania energii. Ze względu na znajdującą się pod ochroną konserwatorską elewację możliwa była wyłącznie wewnętrzna izolacja termiczna, którą zrealizowano z zastosowaniem systemu iQ-Therm firmy Remmers. Dach otrzymał konwencjonalną izolację z wełny mineralnej, zaś płyta fundamentowa jastrych płytujący na izolacji z poliuretanu. Z uwagi na to, że działka nie nadawa-

iQ-Therm ma znaczenie decydujące, dotychczas nie było możliwości stosowania tapet jako materiałów wykończeniowych. Standardem było wykańczanie wyszpachlowanych gładko powierzchni specjalną iQ-Paint. Nie istniała alternatywa dla tego rozwiązania. Teraz się to zmieniło! Podczas prac przy inwestycji budowlanej w Stuttgarcie po raz pierwszy zastosowano oparte na włóknie szklanym okładziny ściennego „Systemx by Vitrulan” jako składnik całego systemu iQ-Therm. To obecnie jedyna okładzina o sprawdzonych współczynnikach Sd. Wg certyfikatu TÜV wszystkie sploty mają współczynnik poniżej 0,14 m i dlatego doskonale nadają się do przewidzianego zastosowania. Okładziny Systemx mają duże znaczenie zdobnicze, do tego dochodzi nadzwyczajny potencjał funkcjonalny. Zbrojące okładziny ścian charakteryzują się doskonałymi wynikami w odniesieniu do wszystkich decydujących kryteriów fizyczno-budowlanych, jak i wytrzymałości udarowej, reakcji na ogień, odporności na ścieranie i mostkowania rys. Dzięki temu trwale zapobiega się typowym uszkodzeniom ścian powstającym w toku codziennej eksploatacji pomieszczeń. Wyróżniające są również cechy ekologiczne.



Widok jednego z pomieszczeń po zakończeniu prac renowacyjnych.

ła się do rozwiązań geotermicznych, a na kolektory solarne nie wydano zezwolenia, w kwestii wytwarzania energii wybór padł na miniblok elektrociepłowniczy napędzany gazem, z uzupełnieniem szczytowych zapotrzebowań za pomocą dodatkowej termy gazowej. Mieszkania ogrzewane są wodnym ogrzewaniem podłogowym.

TERMOIZOLACJA WEWNĘTRZNA Z IQ-THERM – WYKOŃCZENIE Z OKŁADZIN SYSTEMX

Ponieważ aktywność kapilarna całego systemu

Testy Öko-Tex dowodzą, że produkty te nie emitują szkodliwych substancji i alergenów. Wielość wzorów i cechy potwierdzone certyfikatami TÜV sprawiają, że okładziny Sys textx nadają się do niemal każdego wymaganego budowlanego w nowoczesnej architekturze wnętrz. Ten łączny system przekonuje zarówno estetyką jak i aspektami czysto technicznymi: podwójne działanie, które się opłaca!

„Najlepsze Centrum Handlowe Europy” stoi w Istambule Wspaniałą turecki dom towarowy



Kompleks Akmerkez został wzniesiony w roku 1993 jako jedna z pierwszych Shopping Malls Turcji w Etiler - wytwornej dzielnicy Istambułu, na 180.000 m. Złożony jest z czteropiętrowego domu towarowego, 2 wież biurowych o 14 i 17 piętrach, 23-piętrowego kompleksu mieszkalnego i oczywiście z wielopoziomowego parkingu. W 1995 centrum zostało uznane przez ICSC (International Council of Shopping Center) w Wiedniu za najlepsze Centrum Handlowe Europy. W tym samym roku w Las Vegas otrzymało ty-

tuł „Najlepszego Centrum Handlowego na Świecie”. Od początku istnienia procent wynajmu powierzchni wynosi 100%, a miesięcznie Akmerkez odwiedza od 1 do 1,5 milionów ludzi! Centrum zostało obecnie odnowione. Również i parking o 1.500 miejscach postojowych ma otrzymać nowy wygląd. Włoski projektant chciał kolorów i oznakowania poziomych powierzchni silnymi barwami. Duże zlecenie na wykonanie posadzek przypadło doświadczonej firmie MIMTEK. Na 4 poziomach należało pokryć nową powłoką oko-

ło 42.000 m². Profil wymagał wobec powłoki: warunkiem początkowym był system bezrozpuszczalnikowy, który mógł być nakładany również w czasie normalnego funkcjonowania obiektu. Ze względu na ogromną powierzchnię powinien być łatwy w stosowaniu - tak, aby zapewnić równomierną strukturę we wszystkich miejscach. Na liście życzeń inwestora punktów było jednak więcej: duże spektrum kolorów, antypoślizgowość powierzchni - także w kontakcie z mokrymi oponami, łatwość utrzymania w czy-



stości, wysoka wytrzymałość mechaniczna i odporność na ścieranie. Firma wykonawcza MIMTEK otrzymała dopłatę na jeden z systemów Remmers. Struktura: grunt: Epoxy ST 100 1. + 2. międzywarstwa: Epoxy Bauharz Color powłoka końcowa: Epoxy HD Color TX. Po każdej warstwie produkt był wypełniany 1:1 piaskiem kwarcowym. Całkowita grubość warstwy: 2,5 mm.



Odrestaurowana katedra św. Columba, Londonderry



Londonderry, ze swymi w całości zachowanymi historycznymi murami miasta, jest jednym z najchętniej odwiedzanych przez turystów miejsc w Irlandii Północnej. Najbardziej znaną budowlą w historycznym centrum Derry jest katedra po wezwaniu św. Columba. Wybudowano ją w 1633 roku, w stylu późnogotyckim. Szczególnie warte zobaczenia we wnętrzu są kolorowe witraże, a usłyszenia: dzwony kościelne - były to pierwsze dzwony Irlandii. Nawa główna pochodzi z początków XVII wieku, chór zaś dobudowano do-

piero pod koniec XIX wieku. W roku 2010 ta największa anglikańska katedra Irlandii Północnej została poddana renowacji z zastosowaniem systemów Remmers.

Mineralne materiały budowlane różnią się od siebie w znacznym stopniu strukturą i porowatością, kolorami i uziarnieniem. Wiele odmian zapraw renowacyjnych Remmers, pozwoliło wykonawcom prac konserwatorskich na doskonale dopasowanie zaprawy zastępczej do naprawionego podłoża. Z reguły spoiwo zapraw historycznych jest złożone

z wielu składników. W laboratoriach Remmers wyprodukowano zaprawy renowacyjne, w których jako spoiwa zastosowano różnego rodzaju cementy i wapna, dla uzyskania pożądaných cech - modyfikowane dodatkiem spoiw dyspersyjnych.

W zakresie prac konserwatorskich i restauratorskich przyjęto całkowite zachowanie oryginalnych elementów budowli. Ubytek substancji budowlanej był miejscami tak znaczący, że niezbędne były daleko idące rekonstrukcje obramowań i gzymś



Dlatego wszystkie ekspozowane strefy kamieniarki, jak wystające parapety okienne, zdobienia, gzymśy itp. zostały poddane reprofiliacji z użyciem zapraw renowacyjnych Remmers Restauriermörtel. Działania konserwatorskie dotyczyły wzmocnienia kamienia z użyciem systemu preparatów Remmers KSE oraz impregnacji hydrofobizującej za pomocą Funcosil SL, służącej zabezpieczeniu przed szkodliwymi substancjami i zawilgoceniem.



Piotrkowska salonem Łodzi

Ulica Piotrkowska to reprezentacyjna ulica Łodzi, jedna z najdłuższych handlowych ulic Europy, długości ponad 4 km.

Początkowo pełniła funkcję traktu łączącego Piotrków Trybunalski ze Zgierzem, na szlaku którego znajdowała się wówczas mała, przydrożna osada miejska Łódź. Stanowiła od samego początku oś centralną, wokół której rozbudowywało się miasto, a jej rozwój spontanicznie nadał obecny kształt jego centrum. Ulica stanowiła głównie trakt komunikacyjny, jednak z czasem zamieniła się w „wizytówkę miasta”, miej-

sce w którym każdy bogaty kupiec i fabrykant za punkt honoru stawiał sobie postawienie kamienicy, jeśli nie rozmiarami, to choćby bogactwem ornamentyki przewyższającej sąsiednie. Ulica podupadła znacznie po II wojnie światowej. W latach 1945-1990 ulegała postępującej degradacji. Do połowy lat 70. XX w. eklektyczne kamienice nie były uważane przez ówczesną władzę za zabytki. Kilkanaście z nich zostało wyburzonych. Jeszcze w latach 80. odpadające, grożące przechodniom elementy zdobnicze elewacji niszczących kamienic były

często po prostu skuwane ze ścian. Dopiero od 1990 roku jest stopniowo rewitalizowana, zamieniona w rodzaj deptaka, który w dużym stopniu pełni rolę podobną do starych innych miast. Nagromadzenie wielu eleganckich sklepów, restauracji i pubów, które znalazły swoje miejsce we wspaniałych eklektycznych i secesyjnych kamienicach stwarza szczególną atmosferę o kultowym charakterze, wykraczającym zasięgiem poza Łódź.

NAGRODA ZA DUŻĄ DBAŁOŚĆ W PRZYWRÓCENIU WALORÓW ESTETYCZNYCH I ZABYTKOWYCH

20 grudnia 2011 poznaliśmy wyniki czwartej edycji konkursu „Przywróćmy Blask Piotrkowskiej” na najładniejszą elewację roku na ulicy Piotrkowskiej w Łodzi. Tym razem w kategorii najładniejsza elewacja, zwyciężyła kamienica przy ul. Piotrkowskiej 101. Jury doceniło profesjonalizm w działaniach remontowo – konserwatorskich, poszanowanie zabytkowej substancji budynku i przyznało nagrodę „za dużą dbałość w przywróceniu jej walorów estetycznych i zabytkowych”.

W trakcie renowacji elewacji kamienicy przy Piotrkowskiej 101 zastosowano z powodzeniem technologie i materiały Remmers. Ściany trzeba było najpierw oczyścić, uzupełnić ubytki, a następnie położyć powłoki farb dobranych kolorystycznie do pierwotnie znajdujących się na elewacji a jednocześnie trwałych i odpornych na zabrudzenia. Wykonująca prace łódzka firma Pracownia Konserwacji i Renowacji Zabytkowych Elewacji Grzegorz Napieraj Jacek Wiśniewski S.C, zastosowała do pomalowania elewacji, wysokiej jakości farby krzemooorganiczne Remmers.



Detail

Firma powstała w 1996 i znana jest z wielu innych realizacji konsultowanych przez przedstawiciela Remmers w Łodzi - Jarosława Michasia.

FARBY REMMERS SILICONFARBE SF NA ELEWACJI KAMIENICY

Podczas renowacji frontu kamienicy przy Piotrkowskiej 101 najbardziej czasochłonne były prace polegające na oczyszczeniu elewacji, a następnie rekonstrukcja dekoracji wykonanych z tynku i detalu sztukatorskiego. Całą powierzchnię tynków nowych i starych wcześniej naprawionych pokryto białą, zbrojoną mikrowłóknami, mineralną szpachlówką powierzchniową Remmers Feinputz. Szpachla ta ujednoliciła fakturę tynków, a poprzez sposób zatarcia uzyskano „mineralną” fakturę powierzchni. Po związaniu tynków i gładzi, podłoże zaimpregnowano preparatem wyrównującym chłono-

ność Remmers Hydro-Tiefengrund. Na przygotowane podłoże naniesiono 2 powłoki farby krzemooorganicznej Remmers Siliconfarbe SF, zgodnie z zatwierdzonymi przez służby konserwatorskie próbami kolorystycznymi.

Prace renowacyjne wykonane przez firmę renowacyjną z Łodzi, przywróciły autentyczny wygląd XIX-wiecznej kamienicy przy ul. Piotrkowskiej 101. Właścicielka kamienicy oprócz satysfakcji z wyróżnienia, otrzymała również nagrodę w wysokości 60 tys. zł. W ten sposób Łódź motywuje innych właścicieli obiektów zabytkowych do konserwacji elewacji kamienic, które stają się chlubą ich właścicieli lecz także cieszą oko mieszkańców miasta oraz turystów zwiedzających Piotrkowską.



Odnowiona elewacja kamienicy przy Piotrkowskiej 101

Izolacje Remmers w centrum handlowym w Kielcach

Prace projektowe nad rozbudową Galerii Echo pomiędzy ul. Świętokrzyską i al. Solidarności rozpoczęły się w 2007 r.

W realizacji projektu wzięły udział dwie pracownie projektowe z Kielc – Detan oraz Echo Investment, a także projektanci z Warszawy – „Open Architektki”. We wstępnych założeniach zakładano oprócz rozbudowy galerii także budowę kampusu sportowego o charakterze miejskim. Ostatecznie w porozumieniu z Politechniką Świętokrzyską powstał garaż wielopiętrowy dla całego kompleksu handlowo-sportowego i hala

sportowa dla Politechniki. Po rozbudowie galeria osiągnęła 159 000 m² powierzchni całkowitej, z czego 70 000 m² to powierzchnia handlowa. Dodatkowo wybudowano wygodny parking dla klientów na 2300 miejsc. Galeria została stworzona na kształt dziedzińca otoczonego alejami-pasażami. Zaprojektowano je w formie otwartych ciągów komunikacyjnych. Każdy pasaż zamknięty jest szklanym świetlikiem wprowadzającym światło.

Galeria posiada w swojej ofercie większość znanych i popularnych marek polskich, europejskich i światowych. Ale to nie tylko

Galeria ze sklepami z modą. Można tam coś zjeść, wypić kawę, obejrzeć film, skorzystać z fitness i kręgielni, a nawet umyć auto. Uroczyste otwarcie obiektu odbyło się jesienią 2011 roku.

IZOLACJE PRZECIWWODNE

Ze względu na sposób posadowienia obiektu i warunki gruntowo-wodne należało zastosować izolacje pionowe i poziome o najwyższej jakości. Izolacje poziome zostały ułożone na wierzchu płyt fundamentowych. Na obiekcie zastosowano sprawdzony system oferowany przez firmę Remmers – gruntowa-

w ramach gruntowania nakładano szlam uszczelniający Dichtschlämme i dopiero potem wykonano powłokę bitumiczno-polimerową K2 Dickbeschichtung. Firma Remmers ma wieloletnie doświadczenia ze stosowaniem tego systemu na różnych budowach. W miejscach dyatacji zastosowano taśmę Fugenband B200, która zabezpiecza przed rozszczelnieniem hydroizolacji.

Wykonawcą prac była firma Usługi Budowlane Apolinary Knap z Kielc. To sprawdzony współpracownik firmy Remmers w województwie świętokrzyskim. Mając tak duże doświadczenie w technologiach Remmers wykonują prace samodzielnie, tylko w wyjątkowych sytuacjach korzystając z mojego doradztwa – opowiada Dariusz Szastak, przedstawiciel firmy Remmers. Kielecka realizacja to przedsięwzięcie o niezwykle dużej skali (największa galeria handlowa w Polsce pod względem ilości sklepów). Cieszymy się, że nasze technologie znalazły tu swoje zastosowanie.



Wnętrze galerii



Galeria Echo



Nowości

Remmers w projekcie „Nauczyciel na praktykach”



Dolnośląska Szkoła Wyższa realizuje projekt Nauczyciel na praktykach. Program doskonalenia zawodowego w przedsiębiorstwach dla nauczycieli kształcenia zawodowego”. Celem projektu jest wzmocnienie potencjału nauczycieli przedmiotów zawodowych oraz instruktorów praktycznej nauki

zawodu, kształcących kadry sektora budownictwa, w zakresie posiadanych kompetencji i kwalifikacji zawodowych. Do projektu zakwalifikowanych jest 18 kobiet i 27 mężczyzn z całej Polski.

W realizacji programu wzięła także udział Pani Bożena Adamska, która wraz

z uczniami II klasy Zespołu Szkół Technicznych „Mechanik” z Jeleniej Góry odbyła praktykę u przedstawiciela firmy Remmers Pana Grzegorza Bojarskiego.

W trakcie warsztatów Pan Grzegorz zaprezentował systemy produktów do hydroizolacji z zastosowaniem systemu Kiesol w nowym budownictwie i prac renowacyjnych w starym budownictwie oraz nowości z działu naprawy i renowacji budynków. Dużym zainteresowaniem cieszyły się płyty IQ z pianki poliuretanowej do termoizolacji wewnętrznej. Płyty IQ-Therm to udana kombinacja między izolacją termiczną i zabezpieczeniem przeciwwilgociowym. Stosuje się je z dobrym rezultatem w zabiegach związanych ze

zwalczaniem pleśni w pomieszczeniach obciążonych wilgocią. Uczestnicy spotkania mieli okazję poszerzyć wiedzę z zakresu nowoczesnych technologii firmy Remmers oraz technik wykończeniowych.

Kolejne warsztaty i prezentacje teoretyczne już na terenie szkoły odbyły się 15 listopada. Frekwencja dopisała, a żywa dyskusja między pracodawcami, a uczniami wskazuje na duże zainteresowanie tematyką budowlaną. Uczniowie mieli okazję poszerzyć wiedzę z zakresu produktów dostępnych na rynku, jak również zapoznać się z ofertami lokalnego rynku pracy.



Remmers w Augustowie



W dniach 8-10 września odbyło się XI sympozjum Polskiego Stowarzyszenia Mykologów Budownictwa pt. „Ochrona obiektów budowlanych przed korozją biologiczną i ogniem”.

Organizatorem imprezy, z ramienia PSMB był dr inż. Je-

rzy KARYŚ, a współorganizatorem - Komitet Technologii Drewna PAN oraz Instytut Technologii Drewna z Poznania.

W trakcie sympozjum zaprezentowano tematykę ogólnych warunków sprzyjających występowaniu wil-

goci oraz korozji biologicznej w obiektach budowlanych, środków i technik aplikacji służących ochronie obiektów przed korozją biologiczną przed pożarem, technologii konstrukcyjnych związanych z zabezpieczeniem obiektów lub zwalczaniem czyn-

ników biologicznych. Dużym zainteresowaniem cieszyła się prezentacja firmy Remmers „Renowacja elewacji. Problematyka. Technologie. Realizacje” przygotowana przez product managera ds. konserwacji Jacka Oleśniaka. Tematem bardzo „na czasie” okazały się zagadnienia związane z termoizolacją wewnętrzną obiektów w konstrukcji szachulcowej za pomocą płyt SLP oraz system płyt termoizolacyjnych IQ-Therm.

Oprócz wykładów uczestnicy mieli okazję zwiedzić zabytkowe Wilno. Miasto ma jedną z największych w Europie starówek i wiele zabytków wpisanych na listę światowego dziedzictwa kulturalnego. Słynna Ostra Brama, zabytkowa katedra św. Stanisława oraz wileńskie kościoły zostaną na długo w pamięci kursantów.



Cenne wyróżnienie za ochronę zabytków

Na ubiegłorocznych Targach Konserwacje/Kościół 2011 firma Remmers uzyskała w plebiscycie czytelników miesięcznika „Ecclesia” I miejsce!

W dniach 13-15 października 2011r. w Toruniu równoległe z XVI Targami KONSERWACJE odbyła się VIII edycja Targów KOŚCIOŁY. Podczas targów redakcja „ECCLESIA” po raz piąty wręczyła prestiżową nagrodę wydawnictwa Elamed za „WYSOKI POZIOM” najbardziej zasłużonym firmom dla rozwoju branży związanej z ochroną i konserwacją zabytków. W kategorii KONSERWACJA ROKU nagrodę przyznano firmie: Remmers Polska Sp. z o.o. za wsparcie technologiczne prac konserwator-

skich w Sanktuarium w Świętej Lipce. W obiekcie tym, wspólnie z konserwatorami z Olsztyna przebadano zagrożone zniszczeniem polichromowane tynki w krużgankach otaczających bazylikę. Zgodnie z wynikami badań laboratoryjnych wykonanych w Remmers Fachplanung w Lönigen przeprowadzono zabiegi konserwatorskie i restauratorskie, stosując specjalistyczne systemy Remmers dla uratowania cennych barokowych malowideł.

Ochrona zabytków to od chwili założenia firmy, jeden z głównych filarów, na których Remmers opiera swoją działalność. Dziedzina ta jest interesująca i pełna ambitnych wyzwań tym bardziej, że w przypadku Remmersa

problemy obiektów zabytkowych są rozwiązywane profesjonalnie, nie tylko w zakresie „klasycznej” konserwacji tynków, kamienia, cegły czy drewna, lecz także hydroizolacji budowli. Przy czym w przypadku ochrony i konserwacji zabytków do każdego z tych zagadnień podchodzić należy ze szczególną pieczołowitością. Na uwadze przede wszystkim trzeba mieć konieczność pogodzenia historycznych technik i materiałów, nadających obiektowi klimat i odtwarzających jego dawne piękno, z wymogami nowoczesnej technologii w chemii budowlanej, która na pierwszym miejscu stawia łatwość stosowania i odporność zastosowanych rozwiązań na niesprzyjające warunki o-

czenia. Trzeba przy tym mieć na uwadze prosty, a jednocześnie znamieny fakt. W tej dziedzinie nie istnieją rozwiązania typowe! Najczęściej gdy pojawia się problem, nie ma gotowej w stu procentach recepty na jego rozwiązanie. Wszelkim działaniom towarzyszyć więc muszą gruntowne analizy zastanej sytuacji, jej objawów, przyczyn i możliwych do zastosowania technik i materiałów naprawczych. Kierując się tymi właśnie względami Remmers od wielu lat proponuje materiały i rozwiązania technologiczne pozwalające wykonawcom prac renowacyjnych spełniać wymogi stawiane przez konserwatorów zabytków, a jednocześnie nadążać za rozwojem techniki i wymagań dotyczą-

cych ekologii stosowanych materiałów oraz oszczędności energetycznej budowli. Nagroda jaką uzyskaliście za przygotowanie technologii prac przy konserwacji bazyliki w Świętej Lipce są dla nas cennym potwierdzeniem celności obranego kierunku.



KONTAKT



Wydawca:
Remmers Polska Sp. z o. o.
ul. Sowie 8
62-080 Tarnowo Podgórne
tel. 61 816 81 00 · fax 61 816 81 11
www.remmers.pl

Redakcja: D. Drewek
marketing@remmers.pl
Zdjęcia z archiwum Remmers
Tłumaczenia: A. Bielaczyk
Realizacja:
Studio ESJOT
tel. 61 830 08 81
www.esjot.com.pl

TERMINARZ

Seminaria:
Izolacje przeciwwilgociowe -
stare i nowe budownictwo.
14 - 15 Luty 2012

Renowacje budowli.
13 - 14 Marzec 2012