

# Willa Kindermenna, Łódź, Polska



© Remmers Remmers

## Specyfikacja:

### ■ Inwestycja

Renowacja elewacji - strefa cookołowa ,  
Ochrona drewna - okna i drzwi wejściowe ,  
Izolacja przeciwwodna istniejącej  
budowli, elementy stykające się z  
gruntem , Renowacja elewacji z kamienia  
naturalnego , Izolacja przeciwwodna -  
renowacja murów , Remont dachu

### ■ Czy możliwe jest zwiedzenie?

nie

### ■ Typ obiektu

Zabytki i cenne obiekty historycznie ,  
Szkoły / uniwersytety / muzea

### ■ Adres obiektu

, 90-001 Łódź

### ■ Zakończenie robót

2013

**Opis**

Budynek wzniesiono w 1903 r. jego elewację zdobią motywy roślinne, a wejście przykrywa portyk wsparty na kolumnach imitujących pnie drzew jabłoni. Wzrok przyciągają rzeźby, oraz zróżnicowane fakturalnie tynki; gładkie, boniowane i żłobkowane. Bogato zdobione, w większości oryginalne okna i drzwi mają różne kształty i formy. Dzisiaj w Willi Kindermanna mieści się Miejska Galeria Sztuki. Pod koniec 2015 r. willa znalazła się na prestiżowej liście Iconic Houses - spisie najwybitniejszych pod względem architektonicznym domów na świecie. Remont polegał na wykonaniu hydroizolacji fundamentów, renowacji piwnic, więźby dachowej, snycerki, stolarki otworowej a w końcu na dekoracji sztukatorskiej konserwacji i rekonstrukcji żłobkowanych tynków wykonanych z tzw. cementu romańskiego. Wszystkie prace hydroizolacyjne, renowacyjne i konserwatorskie wykonano stosując produkty z katalogu Remmers. Dotyczy to materiałów systemu Kiesol zastosowanych w celu hydroizolacji osuszenia piwnic budynku, mas sztukatorskich na bazie cementu romańskiego (patrz; Remmers News, nr 20, wrzesień 2013), impregnatów i farb do laserunkowego malowania tynków oraz impregnatów Adolit i lakierów Induline do okien i drzwi wewnętrznych i zewnętrznych. Można powiedzieć, że remont i konserwacja Willi Kindermanna jest wzorcowym przykładem doskonale wykonanych prac jednocześnie będąc wizytówką spektrum technologicznego Remmers.

---

**Problem:**

Willa Leopolda Kindermanna znajdująca się przy ulicy Wólczańskiej 31/33 jest jednym z najświetniejszych przykładów secesyjnej architektury w Ło-dzi. Przepiękny gmach dla łódzkiego fabrykanta zaprojektował wybitny architekt Gustaw Landau Gutenteger.

---

Zastosowane systemy produktów / wolumen

> **BIT K2**

Nr. art.: 0888



> **Kiesol**

Nr. art.: 1810



> **WP Sulfatex**

Nr. art.: 0430



> **Primer Hydro S F**

Nr. art.: 1072



> **SP Prep**

Nr. art.: 0400



> **SP Levell**

Nr. art.: 0401



> **SP Top SR**

Nr. art.: 0416



> **RM RZ Historic**

Nr. art.: 0566



> **Color LA**

Nr. art.: 6400

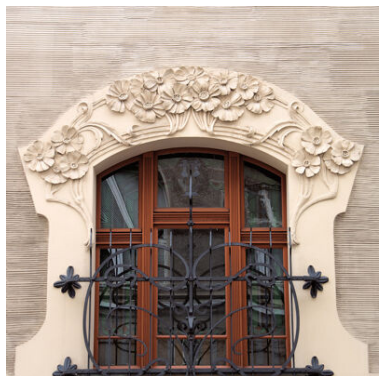


> **Rofalin Acryl**

Nr. art.: 2330



Impressionen



©



©



©

---

Dalsze informacje:

<https://www.remmers.pl/pl/referenceDetail/1863>